

VII ENCUENTRO DE DANZA POPULAR MEXICANA ADM

Lunes 17 de julio

09:00 h

Bienvenida e inauguración de Exposición de Fotografía Etnográfica.

09:30 h

Mesa: Danzas de tradición Mesoamericana.

Ponentes:

- Ponencia: **Danzas de tradición mesoamericana: portales entre dos mundos.** Mireya Montiel Mendoza, docente titular de la Licenciatura en Danza Popular Mexicana.
- Ponencia: **Acercamiento Etnográfico a la Danza de Chareos del Barrio de Santo Domingo de Santiago Juxtlahuaca.** Andrés Chora Flores, egresado de la Licenciatura en Danza Popular Mexicana.
- Ponencia: **Acercamiento a la Etnografía de la Danza de Pastoras de Santa Ana Tlacotenco, Villa Milpa Alta.** Aline Ariatne Huesca de la Cruz, estudiante de la Licenciatura en Danza Popular Mexicana.

11:30 h

Presentación del libro *Bailar fuera del teatro*. Coordinadora Zulay Macias Osorno.

13:00 h

Conversatorio con coreógrafas en el campo expandido de la Danza Popular Mexicana.

Invitadas:

- Paula Herrera, Danzariega Foklor Experimental
- Paula Villaurrutia, La danza folklórica en un lenguaje contemporáneo
- Betsaida Pardo*, Pardo-Helí Danza
- Lila Zellet, Almosharabia



Martes 18 de julio

10:00 h

Conversatorio **De la Danza a la Gestión Cultural Comunitaria**

Invitadas:

- Liliana López Borbón/ Arquitecturas de la participación.
- María de la Luz Herrera Borja/ Gestión de compañías artísticas.
- Gabriela Georgina Zahuita Ornelas/ Gestión de espacios comunitarios.

12:00 h

Presentación del Repositorio Archivo Lavallo-Kuri, Rocío Mireya Hidalgo Salgado y Alejandro Armando González Castillo, CENIDI Danza "José Limón"

13:00 h

Presentación del libro *Danza y Frontera. Movimientos Humanos en Peligro de Extinción - Vol. 4* Juan Carlos Palma Velasco

16:00 h

Presentación de Danzariega, Folklor Experimental



*Miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte 2022-2025



SISTEMA DE APOYOS
A LA CREACIÓN Y
PROYECTOS CULTURALES



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INBAL